

Patron

QUILT MALESHERBES



Bonjour et Bienvenue dans le Quilt Along du Quilt Malesherbes (je ne crois pas qu'il y ait de couturier par ici, mais évidemment on vous accueille avec grand plaisir !).

Cette aventure est une collaboration avec **Miss Kika Tissus** et correspond à l'ouverture à l'automne prochain d'**Atelier Malesherbes**, un tiers lieu autour des arts du fil et de la création dans le 9^e arrondissement de Paris.

Lieu de mise à disposition de machines à coudre, piqueuse plate ou machine à Quilter, lieu de rencontre, d'exposition, de ventes éphémères et de retraites autour de la couture, du Patchwork, du Tricot et tout ce qui touche de près ou de loin aux Arts du fil et à l'Art tout court, c'est mon gros projet pour 2023.

Mon inspiration pour ce modèle a été le style Art déco, la verrière d'atelier et les carreaux de Ciment d'origine que l'on pourra retrouver à l'Atelier Malesherbes.

Le modèle trouvera, je pense, sa place dans un intérieur moderne, contemporain ou plus cosy, selon les tissus choisis. La version bleue et grise est volontairement plus masculine que ce que l'on a l'habitude de trouver dans l'univers du Patchwork.

Le Patron est gratuit et s'accompagnera d'un qal (Quilt Along = cousons ensemble) sur **6 semaines**, avec des live Instagram sur @atelier_malesherbes et des animations autour de la communauté Patchwork, dont je vous reparlerai.

Vous recevrez par mail les étapes du patron tous les lundis matin à partir du **16 octobre**.

Je compte associer plusieurs acteurs français du domaine du patchwork car je n'ai pas vocation à écrire de livre ou faire de cours vidéo, certaines l'ont déjà super bien fait ;-)
Et c'est bien l'idée de partage qui m'anime.

Pendant tout le qal je serai d'ailleurs à votre disposition pour répondre à vos questions en MP sur Instagram @atelier_malesherbes ou @maflorentine.

Pour ma part, j'ai utilisé les tissus unis **Cotton Couture Michael Miller de Miss Kika**.

Michael Miller est une marque new-yorkaise spécialisée dans le tissu pour le patchwork depuis plus de 30 ans.

Leur gamme Cotton Couture est l'une des plus grandes collections de tissus unis, 234 références pour le bonheur des adeptes du patchwork et de la couture. Miss Kika Tissus en est le distributeur exclusif pour la France et l'Italie. Nichée sous la douceur angevine, celle-ci propose également une large gamme de tissus de marques américaines, pour merceries et créatrices.

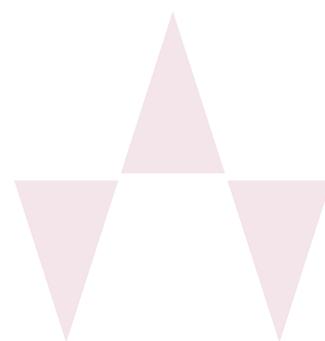
Le modèle « Quilt Malesherbes » est disponible dès à présent sous forme de 2 kits de tissus dans les 2 gammes de couleurs, bleu et rose. Vous pouvez d'ores et déjà lui passer commande en suivant ce [lien web](#)

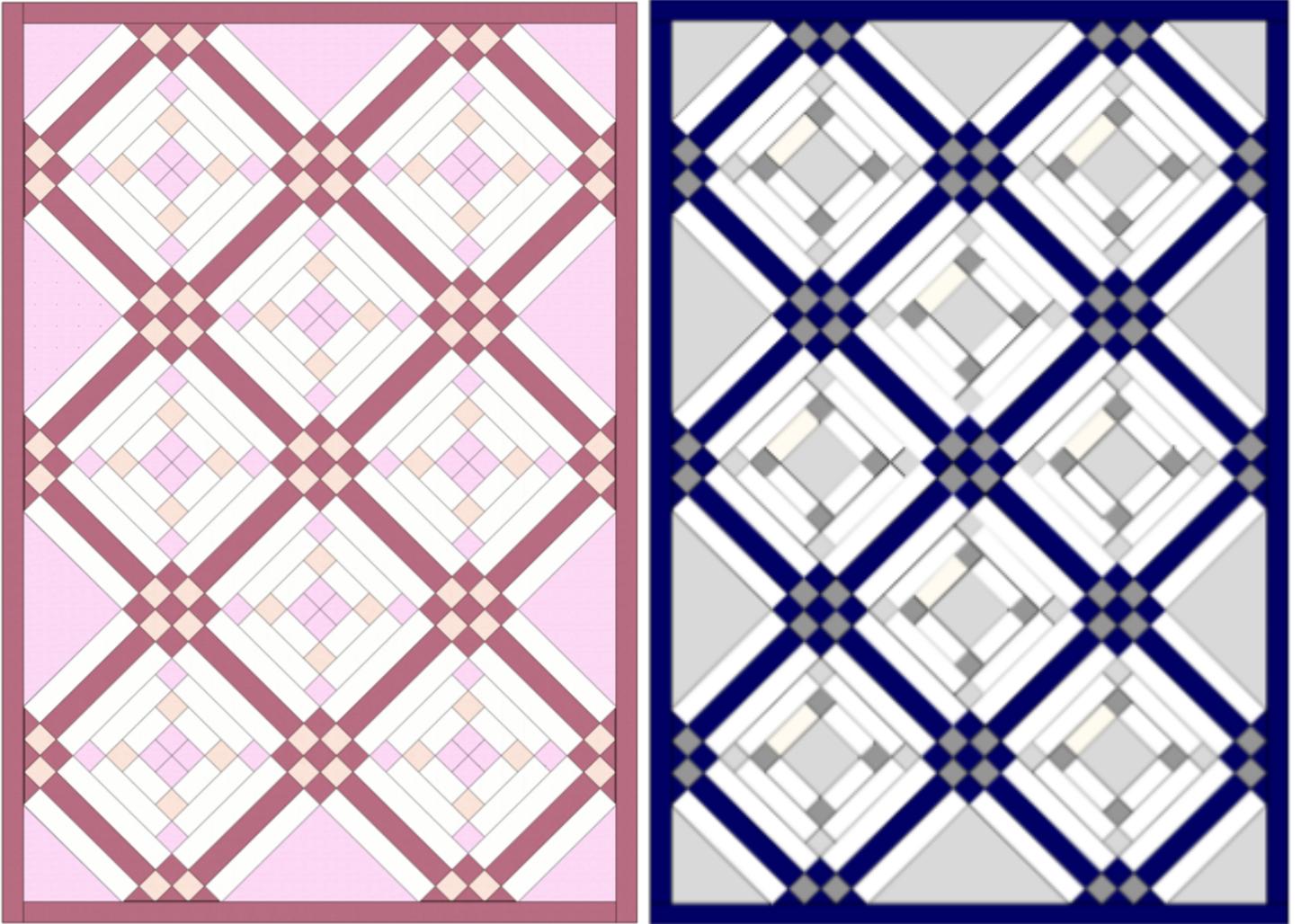
Vous êtes évidemment libres d'utiliser les tissus de votre choix, ça sera marrant de voir toutes les versions différentes que cela va donner.

Et du coup vous avez un bon mois pour vous décider.

N'hésitez pas à partager le résultat sur Instagram en mentionnant @atelier_malesherbes et #quiltmalesherbes

Bonne couture et à très vite!!!!
Florentine





Taille finale 175 X 120 CM

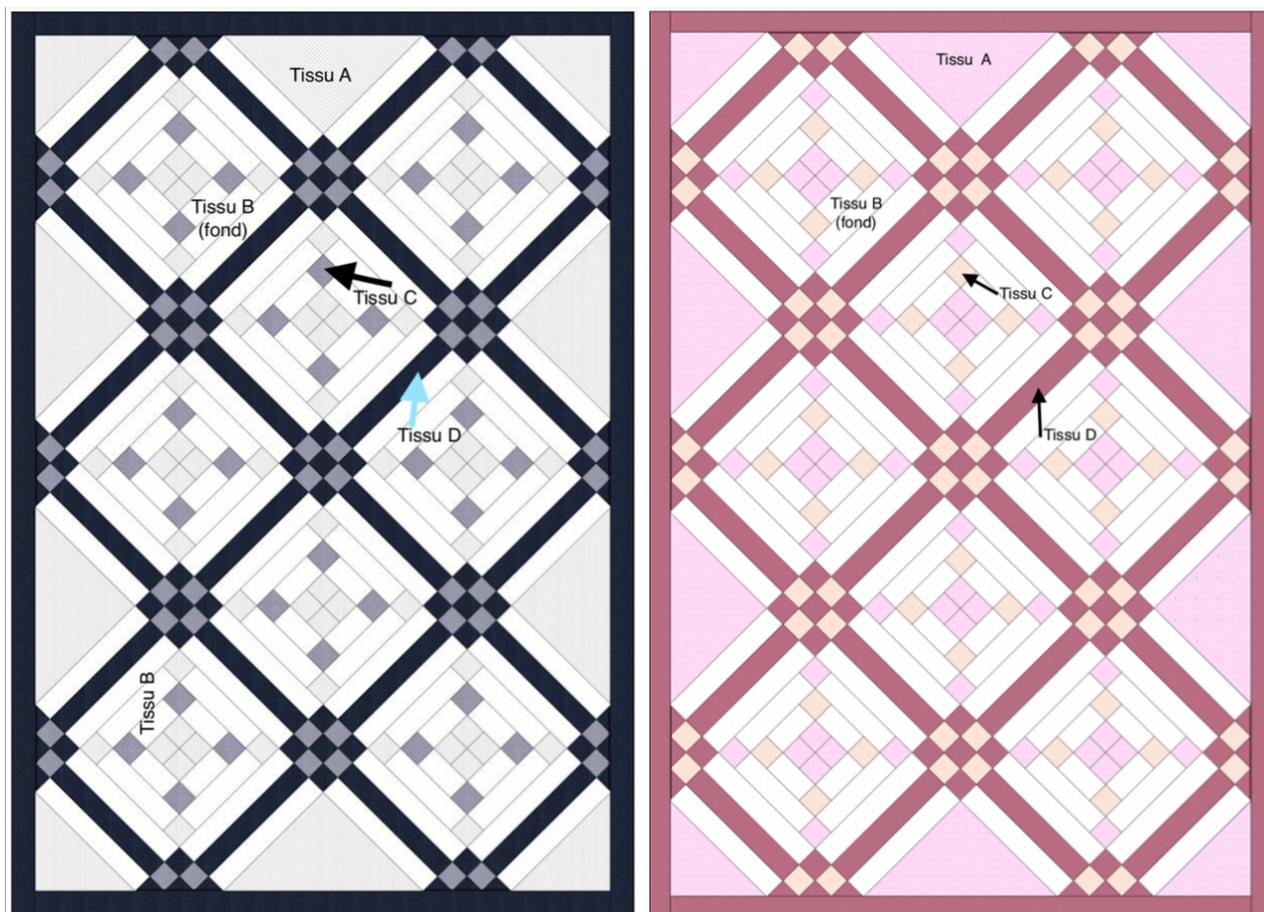
Lexique & instructions générales

Lisez bien le patron en entier chaque semaine avant de commencer !

- LT = Largeur Tissu (110 cm ou 1 yard pour du tissu patchwork ou 140 pour du tissu normal)
- Les mesures de tissus sont données pour une largeur 110cm. Si vous utilisez des tissus en largeur 140 cm, il faudra un peu moins de longueur (environ 1/5 de moins) mais il faudra adapter vos découpes.
- Il n'y a pas d'endroit ou d'envers sur les tissus unis de patchwork mais pour les autres, les coutures se font toujours E/E c'est-à-dire Endroit contre Endroit
- Pour numéroter facilement les pièces à la découpe, vous trouverez en dernières pages des tableaux tous prêts. Mon conseil, imprimez-les sur une feuille canson avant de découper les étiquettes, elles resserviront pour d'autres projets patchwork !
- En dernière page, vous trouverez également une version à colorier du modèle afin de vous aider à choisir vos tissus.
- Toutes les mesures de coupe sont notées en inches et notées “
- Les marges de couture sont toujours à ¼ de inch

- Dès que possible, coudre à la chaîne les pièces sans faire de point d'arrêt, juste en levant le pied de biche entre elles et utiliser le coupe-fil de la machine à coudre pour les séparer.
- Pour le repassage, il faut toujours presser (et non repasser !) en faisant attention de ne pas déformer les pièces qui sont souvent coupées dans le biais du tissu.
- De manière générale, les marges de couture sont à repasser vers la couleur la plus sombre. Une image vous détaille le sens de repassage à chaque fois.
- Lors de l'assemblage, veillez à bien blottir et emboîter les marges de couture l'une contre l'autre. C'est ce qui garantit un résultat précis avec des intersections de couleur « on point ».

Mesures de Tissu requises



Tissu A : 90 cm sur laize de 110 cm (ou 1 yard) = Moon* en version Bleue Flower* en version rose Cotton Couture de Miss Kika

Tissu B : (fond) 150 cm Sur laize de 110 cm (ou 1 yard $\frac{3}{4}$) = fond Soft White* dans les 2 versions Cotton Couture de Miss Kika

Tissu C : 60 cm sur laize de 110 cm (ou $\frac{3}{4}$ yard) = Ozone* en version Bleue Confection* en version rose Cotton Couture de Miss Kika

Tissu D : 100 cm sur laize de 110 cm (ou 1 yard) = Midnite* en version Bleue Dusty Rose* en version rose Cotton Couture de Miss Kika

Biais : 40 cm sur laize de 110 cm (ou $\frac{3}{8}$ yard)

Dos : 260 cm sur laize de 110 cm (ou 2 yards $\frac{7}{8}$)

A	B	C	D	E	F
A1	B1	C1	D1	E1	F1
A2	B2	C2	D2	E2	F2
A3	B3	C3	D3	E3	F3
A4	B4	C4	D4	E4	F4
A5	B5	C5	D5	E5	F5
A6	B6	C6	D6	E6	F6
A7	B7	C7	D7	E7	F7
A8	B8	C8	D8	E8	F8

G	H	I	J	K	L
G1	H1	I1	J1	K1	L1
G2	H2	I2	J2	K2	L2
G3	H3	I3	J3	K3	L3
G4	H4	I4	J4	K4	L4
G5	H5	I5	J5	K5	L5
G6	H6	I6	J6	K6	L6
G7	H7	I7	J7	K7	L7
G8	H8	I8	J8	K8	L8

M	N	O	P	Q
M1	N1	O1	P1	Q1
M2	N2	O2	P2	Q2
M3	N3	O3	P3	Q3
M4	N4	O4	P4	Q4
M5	N5	O5	P5	Q5
M6	N6	O6	P6	Q6
M7	N7	O7	P7	Q7
M8	N8	O8	P8	Q8

R	S	T	U	V
R1	S1	T1	U1	V1
R2	S2	T2	U2	V2
R3	S3	T3	U3	V3
R4	S4	T4	U4	V4
R5	S5	T5	U5	V5
R6	S6	T6	U6	V6
R7	S7	T7	U7	V7
R8	S8	T8	U8	V8

W	X	Y	Z
W1	X1	Y1	Z1
W2	X2	Y2	Z2
W3	X3	Y3	Z3
W4	X4	Y4	Z4
W5	X5	Y5	Z5
W6	X6	Y6	Z6
W7	X7	Y7	Z7
W8	X8	Y8	Z8

